





# الكتب الحائزة على جائزة السيدة الفاضلة /سوزان مبارك لأدب الطفل لعام 2004



## المركز الأول (كاتب)

هل يمكنك أن تجمع  
الدنيسا كلها في صندوق؟  
وأن تمسك القمر بيدك؟  
في هذا الكتاب مع الـ CD  
ستمعرفون القصة.



## أفضل كتاب

### علمي مترجم

موسوعة رائعة من جزيين تأخذ  
أطفالكم في رحلة عبر عالمي  
الطبيعة والحيوانات مع  
ويني الدب دوبي وأصدقائه.



## المركز الثاني تميز (رسام)

أرنب صغير يتعرض لشكلية  
كبيرة مع أحد حيوانات  
الغابة ويعجز عن أخذ حقه  
إلا أنه يدرك بفضلته أن الله  
وحده هو المقادر على نصرته.



للطلاب، المقيمون في القاهرة الكبرى..

اتصل على: 02/5893036

المقيمون في الإسكندرية..

اتصل على: 03/5230569

من الساعة 10 صباحاً وحتى 6 مساءً ما عدا يوم الأحد.

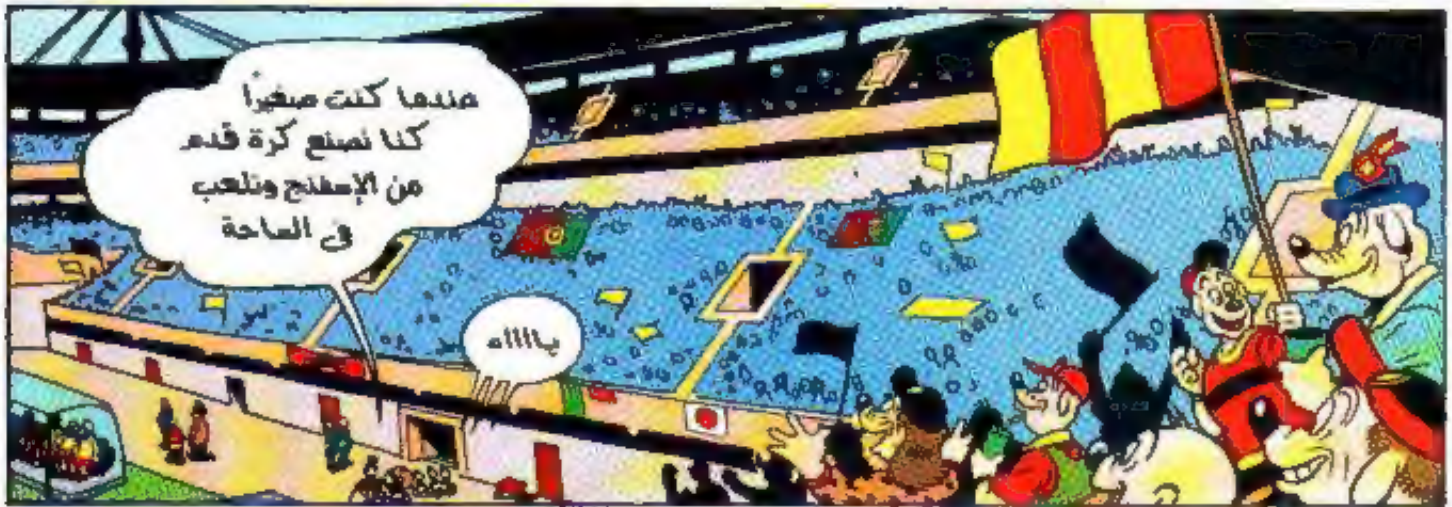


# كرة الحظ

Disney























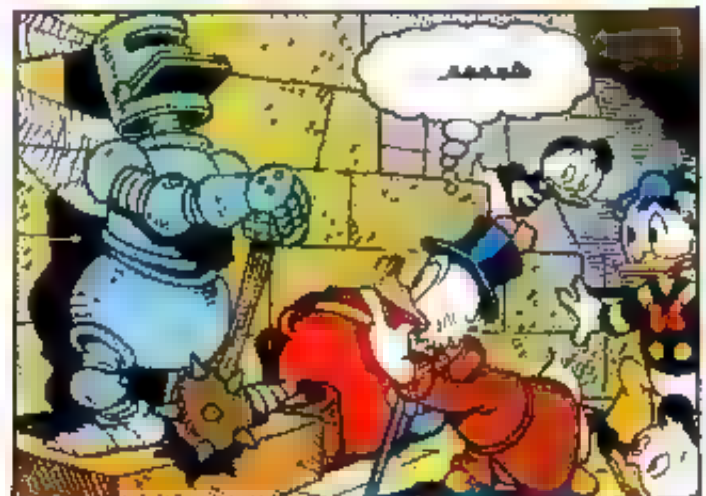












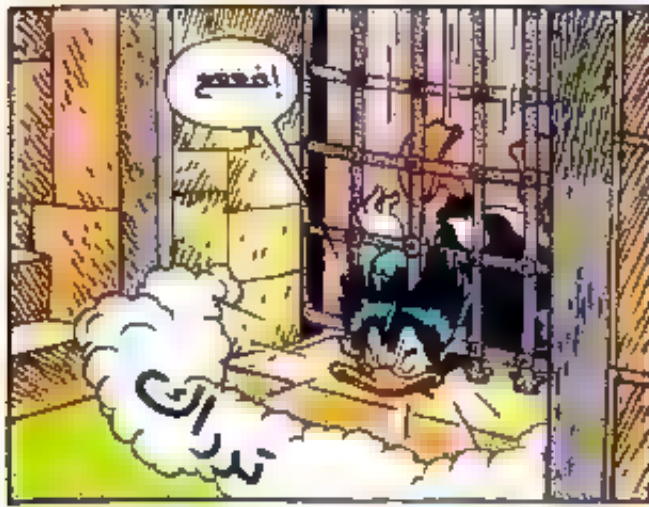


















## أرقام أرقام

الرقم  
اللاتينية  
العربية  
المصري

عندما نشترى ساعة، قد نجد بها بعض الرموز لأرقام  
لا نعرفها مثل: XI.

هذه الأرقام لاتينية، وتعتمد على الحروف لتعبير عن  
قيمة العدد وهي:

1:I, 2:II, 3:III, 4:IV, 5:V,

6:VI, 7:VII, 8:VIII, 9:IX,

10:X, 11:XI, 12:XII, 13:XIII,

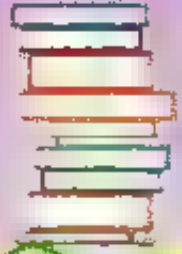
14:XIV, 15:XV,

16:XVI, 17:XVII,

18:XVIII, 19:XIX,

20:XX.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20



ميك ماوس



## «حكاية رادوبيس»

كلنا قرأنا أو سمعنا قصة «سندريلا» لكن  
بعضنا لا يعرف أن لها أصلاً فرعونيًا، وهو حكاية  
«رادوبيس»، تلك العتاة التي عاشت في بيت  
سيدها «كرويسوس»، ولم يكن لها أصدقاء غير  
بقرة تسميها «القشدة»، وحدث أن صقرًا خطف  
فردة صندلها، وطار بها إلى قصر ملك «المصر» في  
«المنف»، فرماها أمامه، ففهم الملك أن «احورس» أرسل  
إليه هذا الصقر؛ لتكون صاحبة الصندل زوجته  
وملكة «المصر».

إذا أردت أن تعرف باقي القصة، ستجدها في  
«حكاية رادوبيس» التي  
أبدعها الكاتب «يعقوب  
الشاروني» بأسلوب رائع من  
خلال أحداث مثيرة، وقد  
صدرت الرواية عن «دار إليس»  
في طبعة فاخرة.



## كيف نصنع صورة على سطح المكتب؟

إذا كانت لديك صورة على الجهاز، ونحب أن تضعها على  
سطح المكتب Desktop، هناك طريقتان:  
الأولى: افتح ملف الصورة، وقف عليها بالفأرة بين right  
click، تظهر لك قائمة، اختر منها:  
set as Desktop Background

أو set as wallpaper، تجد الصورة على سطح المكتب  
والثانية: قف على سطح المكتب، وفي مكان فارغ  
اضغط بالفأرة بين right click، تظهر لك قائمة،  
اضغط على آخر اختيار، وهو properties، تظهر  
لك قائمة أخرى، اختر من أعلى القائمة  
Desktop، ثم اضغط على Browse، وقم  
بفتح ملف الصورة من مكانه، ثم اضغط ok، تجد  
الصورة على سطح المكتب.



## «ماليزيا» السامرة

ما إن وصل «البطوط» إلى «ماليزيا» حتى تلقىه الجميع بقولهم: «سلامات تاج» يعنى (المرحباً) باللغة الماليزية، وأحسن أنهم فعلاً شعب ودود يجهد حسن الصيافة.

وشاهد «بطوط» فى جولاته القرى الجميلة، والبيوت الخشبية لثلاث أجيال، وحقول الأرز تغرق ساطعاً أخضر، والأطفال يعبون أو يصطادون الأسماك، ومزارع «الطاط» الممتدة على الطريق، وفى الوقت نفسه على بعد خطوات أدرك «البطوط» أنه أمام الحصاره الخديشة بخناطحات السحاب والتواصلات السريعة المتتامة.

أشبع «البطوط» حبه للطبيعة بالتزوره فى الغابات الاستوائية ومشاهدة الجبال المكسوة بالأشجار والشلالات المتتمة والغابات المطيرة التى بقيت كلها هى منذ ملايين

السنين مأوى للطيور والأحياء البرية إنها بحق لوحة فنية غاية فى الجمال، وهى فرصة لمس

الشمس والبحر؛ حيث تمتد شواطئ «ماليزيا»

إلى ما لا نهاية، ولأول مرة سيدخل

«البطوط» فى معامرة التسوق

نون أن يخسر، فالأسعار

مستحصنة، والبضائع

كثيرة ومتنوعة



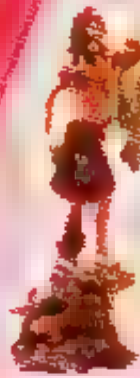
ميشال مرسيه

## «إنكا»

شعب هندي عاش فى «أمريكا الجنوبية» وحكم واحدة من أكبر وأعنى الإمبراطوريات فى الأمريكتين.

اسم «إنكا» فى الأصل هو لقب الإمبراطور، ولكن بعد الاحتلال الإسباني لأراضهم أطلقوا هذا اللقب على الشعوب التى كانت تحت حكم الإمبراطور بدأت إمبراطورية «الإنكا» بالتوسع فى عهد الحاكم التاسع لـ «الإنكا» «باتشاكوتى» عام 1438م.

واحتلت منطقة واسعة كثر مركزها العاصمة «لكوسكو» فى جنوب «بيرو»، وامتدت على طول الساحل الغربى لأمريكا الجنوبية، واشتملت على أجزاء من «كولومبيا» و«الإكوادور» و«بيرو» و«بوليفيا» و«تشيلي» و«الأرجنتين». ولما وصلت القوات الإسبانية إلى «أمريكا الجنوبية» سنة 1532م، احتلت هذه الإمبراطورية. وكانوا يتكلمون لغة تدعى «كويتشوا» لكنهم لم يعرفوا نظاماً للكتابة.



## مدقشات

## عالم النمل

النمل أكثر الكائنات المدهشة، فهو يمثل 20% من الكائنات الحية على الأرض، وينتشر فى كل مكان حتى فى القطب الشمالى. والعجيب أن الملكة ليست مستبدة، وتترك على رأس الشعالات لأنفسهم أدنى مصلحة الملكة والحفاظ على استقرارها ومستقبلها.

وعالم النمل فيه تخصصات، ما بين فلاح، وزراعة خباز، ومهندسين وعمال بناء وحفر، بل وأيضاً جليسات أطفال، وفى الحروب يجيد النمل فنون الدفاع ووضع الخطط، فيواجه العدو متكتلاً أو فى شكل برال فردى، وقد يصل الأمر إلى رمى الحجارة على دباب الأعداء.

والنمل حارق القوى؛ حيث يستطيع حمل من عشرة إلى خمسين ضعف حجمه، ويشي به مسافات طويلة، بل ويتسلق به الأشجار. ومن العجيب أن النمل موجود منذ عصر الديناصورات، أى حوالى 92 مليون سنة.

خديجة حديد

## جهاز باباس لكشف الأشباح

من أشهر تفالين

الاختراعات والابتكارات

التي تقبها دولة الصناعة

والتكنولوجيا العظمى «اليابان» جهاز جديد لرصد

الأشباح (لا تتعجب، فهذا الأمر حقيقى، وقد

طرحته الشركة المنتجة هذا الجهاز فى

الأسواق. وذكرت الشركة أنه عبارة عن

رادار عمول، يبدأ فى إطلاق صغير وإصدار

إشارات حمراء بمجرد رصده فبذبت

مناطيسية غير طبيعية، وأنه يتفاعل

مع حرارة الجسم والعرق، ويبدأ

فى الصغير وإصدار إشارات

فى الأماكن المسكونة

بالأشباح، ويلتزم الصمت

طويلاً فى الأماكن

الأخرى الهادئة.



STOP



هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين كتاباً ورسامين!

## بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعدكم أن يدعو الأصيلة لمشاهدة شبيب المبدعين أنجل لحظات إبداعهم

سوزان مبارك



### يَوْمَ أَنْ رَحَلَ الْكَلْبُ

رسم: مصطفى بكر

قصة: عبد الجواد الحمزاوي

(الفائز بجائزة سوزان مبارك في الرسم عام 1996 و 2000)

لَمْ يَجِدِ الْكَلْبُ مَا يَفْعَلُهُ سِوَى أَنْ يَصْنَعَتْ. كُنَّ الْقُطُبُ يَمْلَأُ جَوَانِحَهُ كَيْفًا وَيُظْهِرُ عَلَى وَجْهِهِ وَيَسْطَلِقُ مِنْ عَيْنَيْهِ. قَالَتْ إِحْدَى الْعِمْرَاتِ الْكَبِيرَةِ، الَّتِي هَالَهَا مَقَرُّ الْكَلْبِ، وَخَالَفَتْ أَنْ يُطَبِّقَ لِعَضِيهِ الْعَمَاءَ، وَهِيَ تَبْتَسِمُ: «عُمُومًا إِنَّا كُلُّنَا هُنَّ نَقْدُرُ جَهْلِيَّاتِكُمْ وَتَقْدِيرِكُمْ فِي حَيَاتِنَا، وَلَكِنْ الْوَصِيعُ تَغْيِيرٌ. وَأَنْتِ لَا تُحِبُّ وَلَا تُرْضَى أَنْ تَكُونِ عَالَةً عَيْنَانَا».

ثُمَّ سَكَتَتْ. كُنَّ السُّكُوتُ هُوَ سَيِّدُ الْمَوْضِعِ. كُلُّ الدِّيَكَةِ، وَكُلُّ دُخُونِ الْبَطِّ وَالْإِزُّورِ كَتَبَتْ تَقْلِبُ مَعًا. وَكُلُّ الْكَبَاشِ وَكُرُّ التِّيُوسِ وَكُلُّ الْحَمِيرِ كَانَتْ تَسْتَعِدُّ لِيَتَغَيَّرَ مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ بِاللَّيْلِ. لِأَنَّ أَنْ يَتْرَكَ الْكَلْبُ وَرُوحَتَهُ وَجَرَانَهُ الْمُرْعَةَ. إِنْ لَمْ يَكُنْ يَرْضَاهُ فَخَصْبًا عَنْهُ. حَتَّى الْحَمِيرُ الْأَبْيَضُ الْبَلِيدُ كُنَّ يَخُوضُ عَلَى أَنْ يَكُونِ خَيْفَ الْكَلْبِ. وَكُنَّ مُسْتَعِدَّةً أَنْ يَرْكَلَهُ بِرُجَّتِهِ الْأَمَامِيَّتَيْنِ بِمَجْرَدِ أَنْ تُشِيرَ لَهُ الدَّجَاجَةُ الْحَمْرَاءُ، الَّتِي تَقِفُ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةِ الْحَمِيرِ. وَغَمَ ذَلِكَ كُلَّهُ ابْتِسَامَ الْكَلْبِ، ثُمَّ اتَّفَقَتْ إِلَى الْحَمِيرِ بِسُرْعَةٍ وَقَالَتْ: «هَلْ نَسِيتُ أَيْنِي أَنْ الدَّيْ نَسِيتُ الدُّنْبَ أَنْ يَلْصُقَ!!! وَهَلْ نَسِيتُ أَيْنِي فَقَدْتُ وَاحِدًا مِنْ جَرَانِي الشَّجَاعَةِ، وَأَنَا أَدْفَعُ عَنْ أَوْلَادِكَ!!!».

لَمْ يَكُنْ الْحَمِيرُ قَدْ نَسِيَ. وَكَيْفَ يَنْسَى وَأَنَارُ الْجَرَّاحِ بَادِيَةً فِي عُنُقِهِ وَظَهْرِهِ!!! نَهَقَ الْحَمِيرُ بِصَوْتٍ عَالٍ وَقَالَ: «أَنْتِ وَاحِدَةٌ مِنْ أَفْرَادِ الْمُرْعَةِ، وَقَدْ عَقَدْنَا مَعَاهِدَةً عَدَمِ ابْتِدَاءٍ مَعَ الدُّنْبِ، وَوُجُودُكَ هُوَ الْعَقْبَةُ الَّتِي تَمْنَعُ سُرُوبَ تِلْكَ الْمَعَاهِدَةِ.

وَقَالَ دُكْرُ الْبَطِّ الْكَبِيرِ: «السُّرُودُ أَنْ يَبْقِيَ فِي سَلَامٍ: كَقَالَتْ مَا عَالِيَتَاهُ مِنْ سَوَاتِ الْعِدَاءِ».

كَانَتْ الشَّمْسُ تَرْمِي شُعَاعَهَا الْحَارِقَ عَلَى الْجَمِيعِ. كُنَّ الْكَلْبُ يَلْهَثُ. نَبَّاحٌ ثَلَاثًا ثُمَّ تَوَاجَعَ إِلَى حَيْثُ رُوحَتَهُ وَجَرَانِهِ. كَانَتْ الرُّوحَةُ مُمَدَّدةً عَلَى الْأَرْضِ تَرْضَعُ جَرَانَهَا. وَكَانَتْ مُتَحَنِّنةً ابْتِسَامَ لَهَا الْكَلْبُ وَقَالَ: «حَسْبُ سِرِّ حَيٍّ وَسَوْفَ يَنْدَمُونَ».

وَقَتُّهَا سَارَعَتْ نَعْمَةً كَبِيرَةً بِالْحُرُوجِ مِنْ بَيْنِ حَيَوَانَاتِ الْمُرْعَةِ.

وَقَالَتْ: «أَتَنْظُرُ أَيْهَا الْكَلْبُ الْوَهِيَّ سَارِحًا أَنَا وَأَوْلَادِي مَعَكُمْ».

بَعْدَ قَلِيلٍ.. كُنَّ الْكَلْبُ وَرُوحَتَهُ وَجَرَانُهُ يَمْشُونَ مَعًا، وَكَانُوا يَسْرِعُونَ مُتَقَدِّمِينَ عَنْ أَوْلَادِهِمْ. وَبَعْضُ عِمْرَاتٍ يَمْشُونَ مَعَهُمْ، وَكَانُوا يَسْرِعُونَ مُتَقَدِّمِينَ عَنْ الْمُرْعَةِ. وَكُنَّ عَلَى شَجَرَةٍ سَبَطَ بِعِيدَةٍ يَقِفُ غُرَابٌ كُلُّهُ سَعِيدًا..

أَتَنْظُرُ قَلِيلًا ثُمَّ طَرَفَ لِيَبْلُغَ الدُّنْبُ بِالْخَبِيرِ السَّعِيدِ.





# مجموعة الألعاب الجديدة من ماكدونالدز



Zord Launcher



Tricera Zord Magic Morphor



انسا احبه





# RICO Store All in One



Cross the words and you  
will find what's new at Rico



The Answer: RICO All you wish for and more

- |             |           |           |
|-------------|-----------|-----------|
| Toys        | Fun       | Sport     |
| Gifts       | Play      | Toddlers  |
| Bikes       | Surprises | Joy       |
| Int'l brand | Wrapping  | Christmas |
| Electronics | Cloth     |           |
| Board Game  | School    |           |





# الجار الجديد





كنت ستلوث أسطوانتي المفضلة "أعاسي حاصفة القمامة" بأصابعك الملوثة

حززز

معقول أجاري  
الحديد هو  
المديح "مصعص"

أنا أكره الحيران

أنا "هيكى" جارتك  
هنا، وجدت فقط لأقول  
لك أهلاً

أخ، وأحضر معه تفهليل الطبع السدى

ما الذى  
تنتظر إليه؟

هذا ليس تفهليلًا

أين الباقي؟

الحيران والعمال غير الأبناء

بصكوبيت الزبيب هذا لمدد، ساعد  
لـ "مصعص" طبقاً بعد الغداء

فى الصباح التالي.

سأزوره مرة أخرى هذا بعد  
أن يأخذ قسطاً من الراحة

ربما يكون "مصعص"  
عليه ضغط من النقل  
أكد هذا هو السبب







وأظن أنني إذا ابتعدت عنه،  
سيكون كل شيء على ما يرام



أظن أن "سيدق" كان على حق،  
يجب أن أتجنب هذا الشخص



أهلاً "صبيص"،  
أي خدمة؟

ممكن ترجع  
لدى أملاكى؟



يا ترى من يطرق  
الباب بعلمت هكدا؟



أحد سور حديقتك 4 مستبزمات كاملة من أملاكى

هههه



لحظة، هو يريد أن يتفاجر،  
ولكن العصبية لن تفيد مع  
هنا الحجم



اسمع أيها الـ





لا يهمني الكلام أنا أريد الفعل

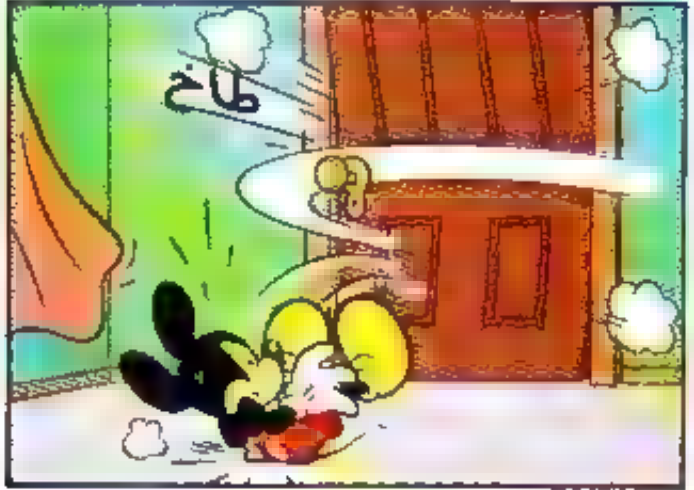


جروورر

إحمر، لماذا لا نناقش هذا الموضوع عندنا،  
عندما تأتينا فرصة لهذا نحن الأثرياء



طاح



أوووف



آآآآه ما هذا  
الصوت؟ هل  
يعذب أحدا؟



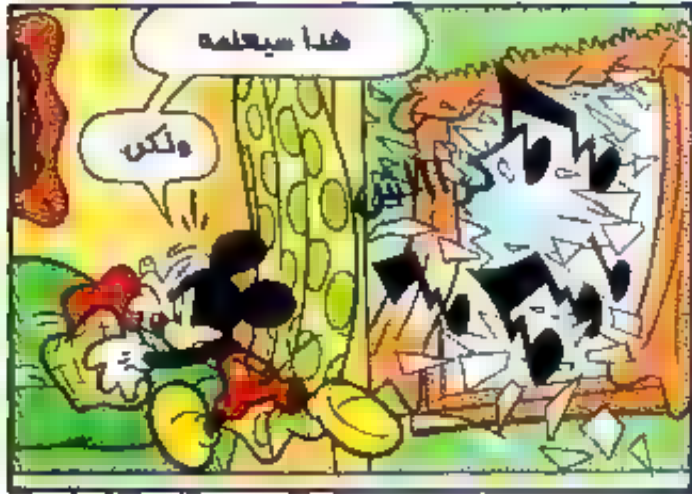
يا ترى ماذا يقصد بالفعل؟



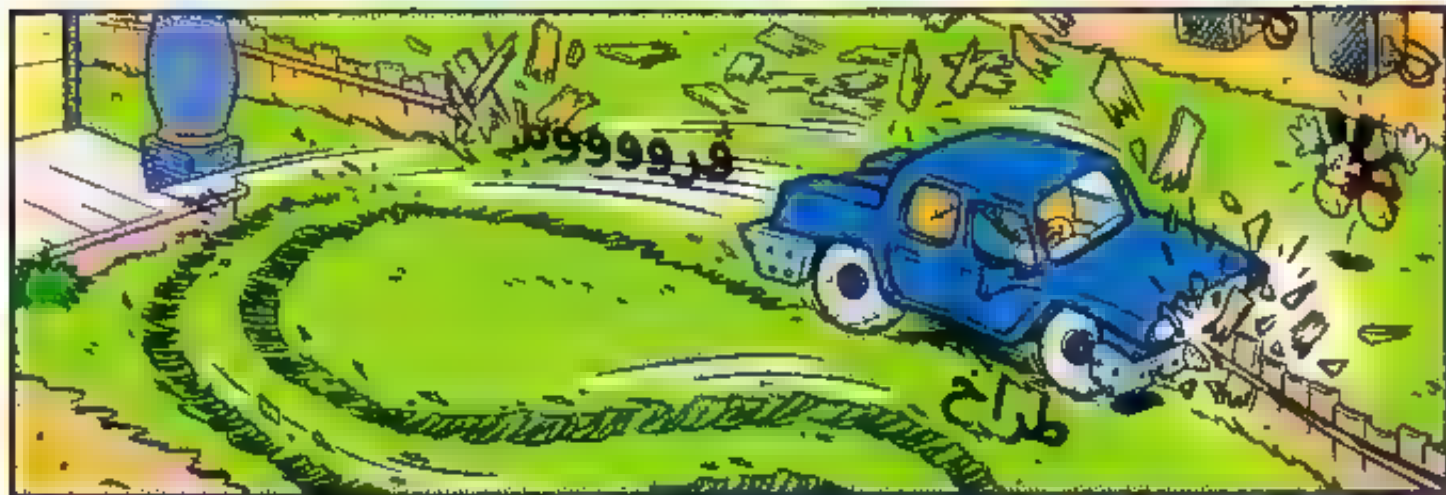
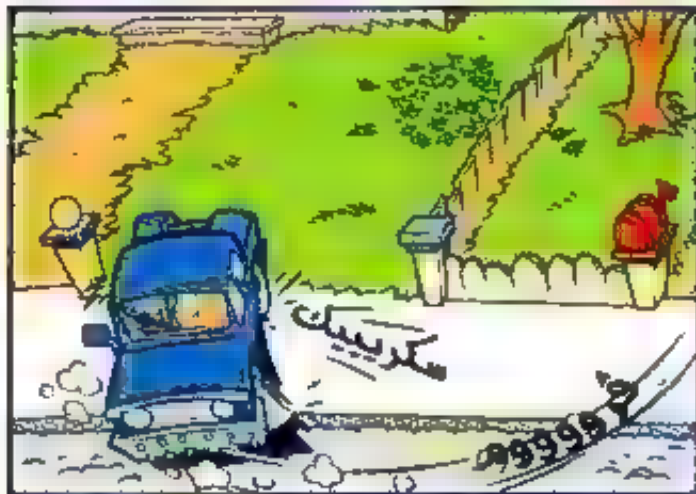
أعجبتك؟ إنها أصليتي المفضلة

















سأحاربه بالمثل، حتى يعرف مدى الأذى  
الذي يسببه لغيره

وفي وسط الليل..



ساجد من السوق هذه  
الأسماك العاسدة



والآن سأجعل رائحة ممتلكات "صبيحن"  
نشعة بطريقة لم يلمحها من قبل



هنا وهنا وهنا



سأؤكد أن الرائحة  
وصلت كل مكان



وفي الحديقة أيضا



لن أرتدى هذا "الثوب" أبدا مرة أخرى،  
والآن سأذهب لأخذ حماما ساخنا





وبسرعة..

صباح الخير يا "مصمص"، هل أعجبتك الرائحة؟



أنت أيها الد

هل رأيت كم هي  
مؤدية؟ أرجو أن تتوقف  
عن هذه التصرفات



لن يتغير أبداً لا أعرف  
كيف يتحمل نفسه

صموئيل أنا أعرف بهر يمتلي  
وسأرحل عن هذا حالا



الرائحة تزداد،  
والحيوان يهربون



أتمنى بعربة نقل الأثاث و و أسرع وقت



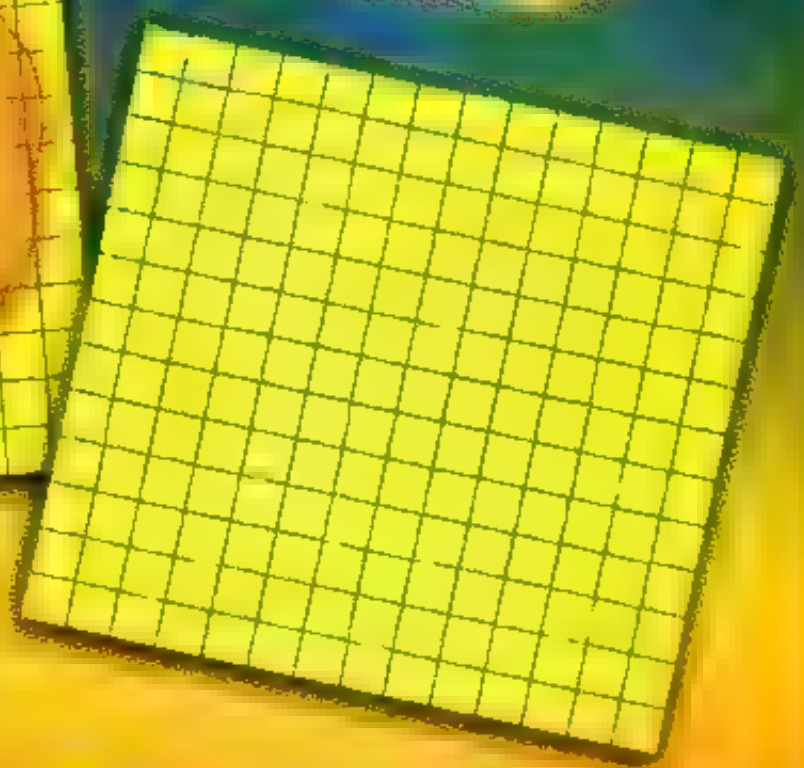
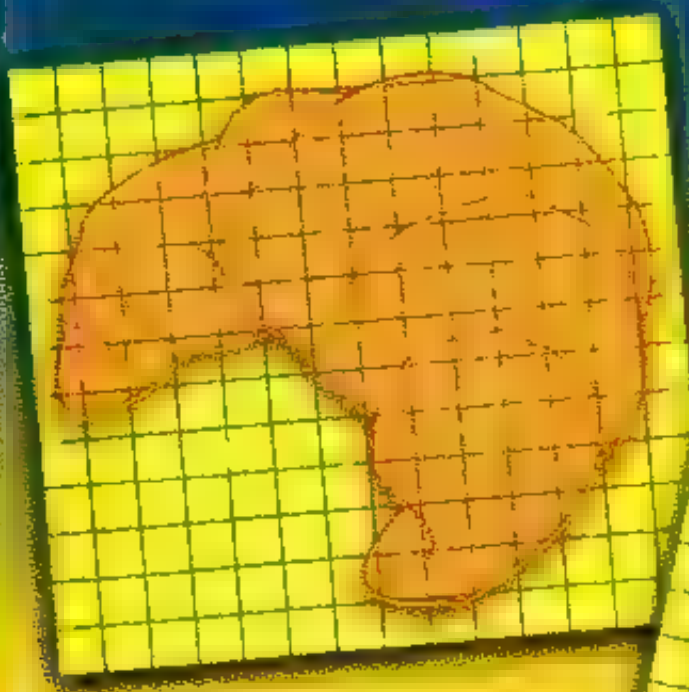
و و الحقيقة أنا أيضا على أن





أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْإِلهُ مَا سِوَاهُ

گرواسون پاشیو کولتیه والیقلی



Edita





مفیش زى قلب الأم





## المتاهة



تتمتع بـ «مغامرة» استثنائية مع «ميكى» لا تشابه  
بالتلذذ، بما فيه الكفاية، ببقائنا مع «لقد» المتألمين



## ضحكك ولعب

بطوط لما يكون مسووما



واحد ذكى و واحد أحمق تاهوا  
فى الصحراء، لقوا مصباح علاء الدين  
السحري، الذكى طلب من العفريت إن  
يرجعه بلده، و الأحمق قال: طافط  
هنا لوحدي؟ رجعهولى تانى.

مساهمة من الصديقة  
مريم عادل فوزى  
13 ماما-ميسى جابر-الإسكندرية

## الاختلافات



هناك شبهة اختلافات بين الصورتين، هل نستطيع  
اكتشافها فى أقل وقت ممكن؟





■ ألقيا:

1- الشمس ترسل..

2- تفلتي في الدفاع (معكوسة)

3- آلة موسيقية (معكوسة)

4- يلتقي به

5- تجدها في «الفتح»

أداة نصب (معكوسة)

6- تخشى بها من الحر

■ رأسية:

1- من فصول السنة

2- تجدها في شمس-

بالغ الصعوبة (معكوسة)

3- الأمر من البرق (معكوسة)-

أكمل

4- ينزله (معكوسة)

5- استفسر مني

6- ألقه (معكوسة)



فرقة

الجنب هو:

• الوقت.

• السماء.

• الخطأ.

الظل المطابق



الكلمات المتناظرة



اكتشف الظل المطابق  
«بلوتو»

الحلول



■ حديد: ١٠ كجم - ١٠ كجم

■ حديد: ١٠ كجم - ١٠ كجم





D 2001-055



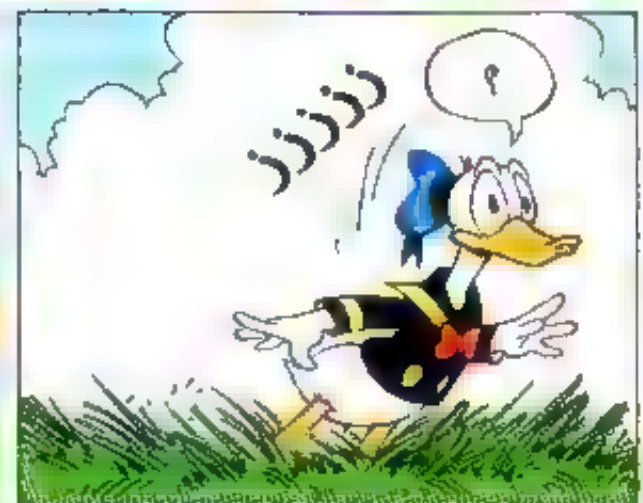




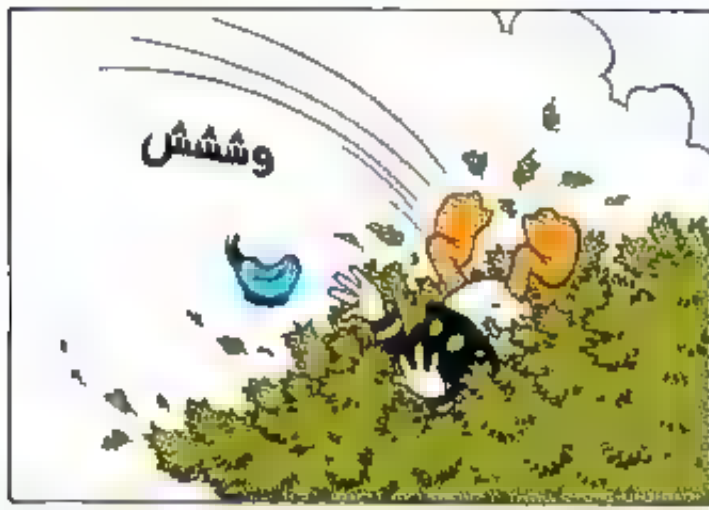
وهكذا بدأت  
الخطوات  
الأولى في  
طريق  
الصحة...











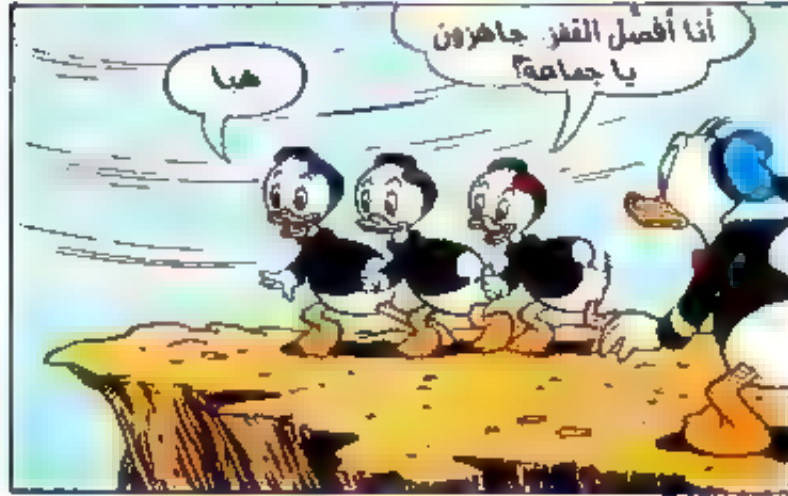




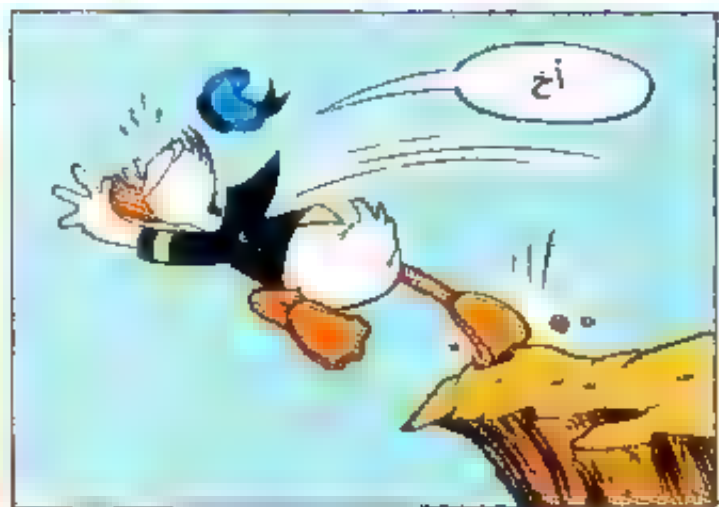




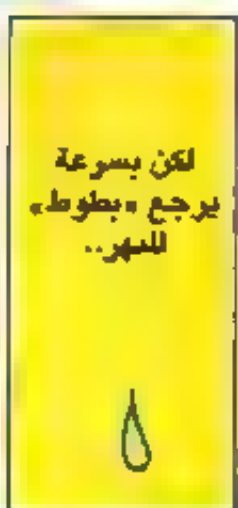
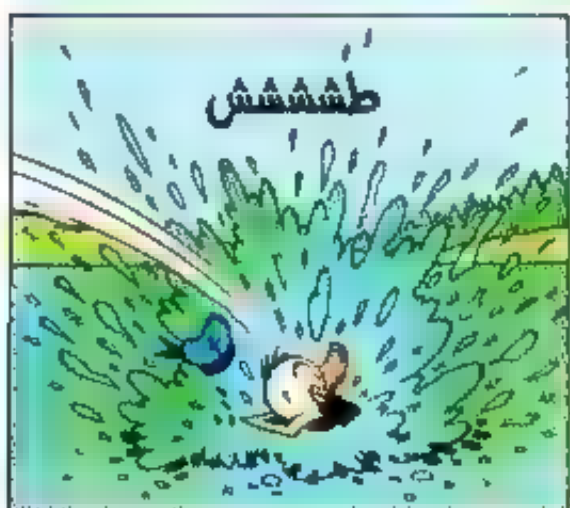
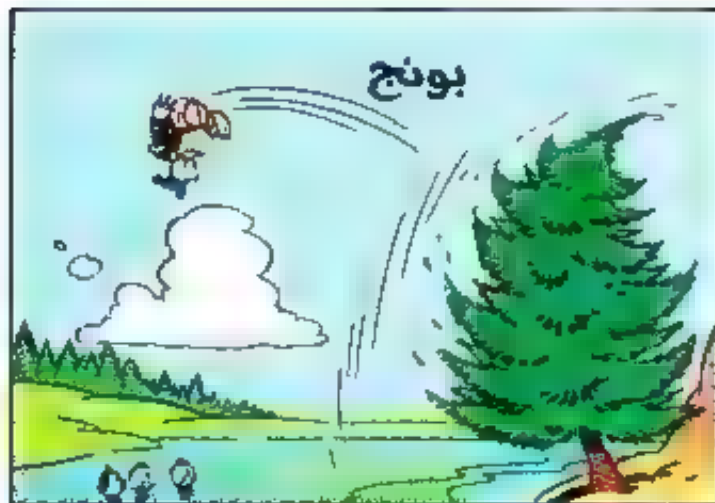


















# 1000

## جمع وجاوب صح

بريزيدن

### PRÉSIDENT

## تكسب جوايز صح الصح

جميع الكروت الأحمر والأخضر والأصفر والأزرق  
وجاوب على الأسئلة الموجودة في هذه الكروت

تأكد من صحة الإجابة قبل ماتخريش  
استعين بالكتب والإنترنت والأصدقاء للتأكد من الإجابة

بعد تأكدك من الإجابة خريش إجابة واحدة فقط

(المشرقة لأكثر من إختيار يجعل الكروت غير صالح)

جمع الكروت الأربعة واكسب جايزتك

## امثلت الكامل لنمو صح الصح



# RASCO®

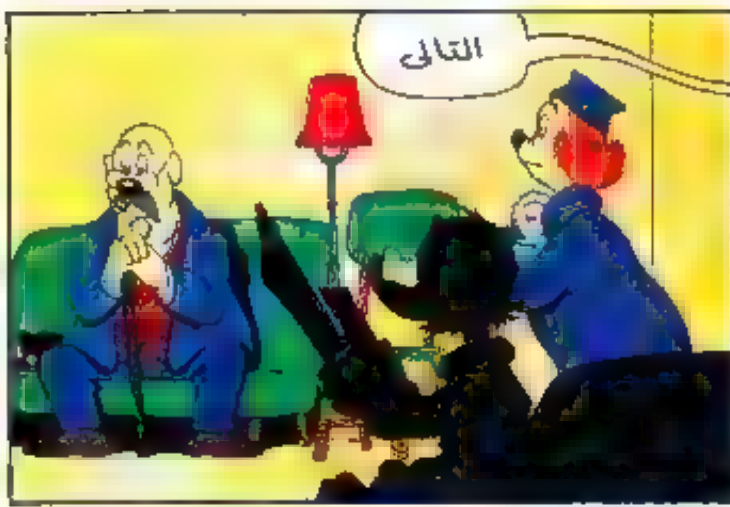


الاسكوا... حلاوته في كريمه











@

تتلقى الإيميلات



تتلقى البريد



من 6.4



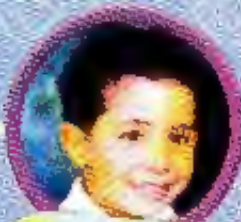
## شعير

ميكي يا ميكي •• يا حبيبي يا ميكي  
أنا يا حبيبي •• وبأخلص ليكي  
ولكل شخصية •• في عجلة ميكي  
أقبل ما أقول •• وأقول وأقول  
أنت في قلبي •• على طسول  
حبيبي ليكي •• غريزة فطرية  
مع كل عدد •• باستثنائيكي  
وكلني شوق •• إلى أقرارك  
ميكي يا ميكي •• بأخلص ليكي

مارييت ناجي دفاش  
13 عاماً - قرقازيق



رسمنا عيسى عبد الفتاح القنبراني  
8 أعوام - المنطقة الكبرى - القنبرة



طارق محمد صلاح أبو دثار  
7 أعوام - الهرم - الجزيرة



إسراء علي إبراهيم ظلية  
12 عاماً - سليمان القيا - القاهرة



سارة رمضان موسى مرجولي  
14 عاماً - المنيرة - الإسكندرية



أرواحيا شرف أيوب عطية  
13 عاماً - القيوم



مارك سمير حكيم كراس  
15 عاماً - فيصل - الجزيرة

## عطايا

إن أعطاك الله القليل، فاعلم أن الله يحبك وأنه  
سيعطيك الأكثر في الآخرة.  
وإن أعطاك الله الرضا، فاعلم أن الله يحبك وأنه أعطاك ليعمل نعمة.  
وإن أعطاك الله السبر، فاعلم أن الله يحبك وأنت من الفائزين.  
وإن أعطاك الله الهم، فاعلم أن الله يحبك ويمنظرك من الصبر.  
وإن أعطاك الله الحزن، فاعلم أن الله يحبك وأنه يختبر إيمانك.  
وإن أعطاك الله المال، فاعلم أن الله يحبك فلا تدخل على الفقير.

نهي مراد - 15 عاماً - القاهرة  
nohamourad@yahoo.com



رسم إيمان مصطفى  
11 عاماً - شبراخيت - القاهرة



سهيلة محمد السيد ثابت  
9 أعوام - بورسعيد



مارينا مرقس تبه  
9 أعوام - قلوب - القاهرة



جانيت رويال عزيز زوايل  
13 عاماً - عين شمس - القاهرة



زهرة خالد مصطفى  
7 أعوام - الجزيرة











ميرندا  
فيسكوليك



كم عدد زجاجات الموجودة من كل نوع؟



1 = 2 = 3 =